

Literatur in.takt

Kategorie / Quelle Titel Komponist Arrangement

Rock/Pop

| | | | |
|------------|-------------------------|--|---------------------------|
| Abba | Fernando | Benny Andersson, Björn Ulvaeus | Ralph Paulsen- Bahnsen |
| Abba | I have a dream | Benny Andersson, Björn Ulvaeus | Ralph Paulsen- Bahnsen |
| Abba | Dancing Queen | Benny Andersson, Björn Ulvaeus | Ralph Paulsen- Bahnsen |
| Abba | Thank you for the music | Benny Andersson, Björn Ulvaeus | Ralph Paulsen- Bahnsen |
| Abba | Mamma mia | Benny Andersson, Björn Ulvaeus | David Lawrence |
| Abba | Waterloo | Benny Andersson, Björn Ulvaeus | David Lawrence |
| Beach Boys | Barbar' Ann | Beach Boys | Lorenz Maierhofer |
| Beach Boys | I get around | Brian Wilson | Hans-Michael Dücker |
| | Lollipop | Beverly Ross, Julius Dixon | Eckart Hehrer |
| | It's time to go | Jay Althouse | |
| The Cats | One way wind | Arnold Muehren | Eckart Hehrer |
| Bee Gees | How deep is your love | Barry, Robin & Maurice Gibb | Matthias E. Becker |
| | The lion sleeps tonight | G.Weiss, H.Perrenti, I. Creatore | Carsten Gerlitz |
| | Lean on me | Bill Withers | Pete Schmutte |
| | Only you | Flying pickets | Carsten Gerlitz |
| Enya | Only time | Nicky u. Roma Ryan | Kirby Shaw |
| | Annie's Song (Solo) | John Denver | Frank Metis |
| | Time of my life (Solo) | F. Previte, J.De Nicola, D. Markowitz | Gene Page |
| | We are the world | Lionel Richie | Roger Emerson |

Gospel/Spiritual

| | | | |
|--|-------------------------------------|--------------------|-----------------|
| | Rock my soul (Kanon) | mündl. Überliefert | |
| | Heaven is a wonderful place (Kanon) | mündl. Überliefert | |
| | Somebody's knocking at your door | Hermann Lauer | |
| | Swing low, sweet chariot | Traditional | |
| | Go down Moses | Traditional | |
| | Elijah Rock | Jester Hairston | |
| | Shine your light on me Jesus | Tore W. Ass | |
| | Shine on me | Moses Hogan | |
| | All night, all day | Hermann Lauer | |
| | Oh happy day | Traditional | Thorsten Kuhn |
| | Ev'ry time I feel the spirit | William L. Dawson | |
| | Good news, chariots coming | Spiritual | Wolfgang Kelber |
| | | | |
| | | | |

Gospels: entstanden parallel zum Blues/Jazz Ende des 19. Jahrhunderts als Evangeliengesänge (Gute Nachricht), in der Regel mit Begleitung Klavier/Band, Texte oft aus dem Neuen Testament

Spirituals: entstanden in der Frühzeit der Sklaverei in Amerika (17. Jahrhundert), in der Regel a cappella, oft call-and-response Aufbau, Texte nach Liedern der Weißen, sonst bevorzugt aus dem Alten Testament

Musical

| | | | |
|---|-------------------------------------|----------------------|-----------------------|
| Phantom | The phantom of the opera | Andrew Lloyd Webber | Ralph Paulsen-Bahnsen |
| Phantom | The music of the night | Andrew Lloyd Webber | Ralph Paulsen-Bahnsen |
| Phantom | All I ask of you | Andrew Lloyd Webber | Ralph Paulsen-Bahnsen |
| Phantom | Wishing you were somehow here again | Andrew Lloyd Webber | Ralph Paulsen-Bahnsen |
| | | | |
| Cats | Memory | Andrew Lloyd Webber | Reimund Hess |
| | | | |
| West side story | Tonight | Leonard Bernstein | Helmut Lörscher |
| | | | |
| Medley "Andrew Lloyd Webber in concert" | | Andrew Lloyd Webber | Ed Lojeski |
| | | | |
| Jesus Christ Superstar | Jesus Christ Superstar | | |
| Jesus Christ Superstar | Everything's alright | | |
| Evita | Don't cry for me Argentina | | |
| Cats | Mr. Mistofelees | | |
| Cats | Memory | | |
| Starlight express | Light at the end of the tunnel | | |
| Song and Dance | Unexpected song | | |
| Phantom | Think of me | | |
| Aspects of love | Love changes everything | | |
| Phantom | The phantom of the opera | | |
| | | | |
| The wizard of Oz | Over the rainbow | Harold Arlen | Ben Kendall |
| | | | |
| Medley "Jeekyll and Hyde" | | Frank Wildhorn | Ed Lojeski |
| | Facade | | |
| | Someone Like You | | |
| | Murder, Murder! | | |
| | Once Upon A Dream | | |
| | A New Life | | |
| | Alive! | | |
| | This Is The Moment | | |
| | Finale: Facade | | |
| Sister Act | I will follow him | J.W. Stole, Del Roma | Andreas Spoo |
| Elvis | Love me, tender (Solo) | | |
| Elvis | Can't help falling in love (Solo) | | |
| Aida | Written in the stars (Solo) | | |
| | | | |

**Filmmusik -
Trickfilmhits**

| | | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------|-----------------|
| aus Walt Disney's "Die Schöne und das Biest" | Die Schöne und das Biest | Alan Menken | Carsten Gerlitz |
| aus Walt Disney's "Schneewittchen" | One day my prince will come | Frank Churchill | Carsten Gerlitz |
| aus Walt Disney's "Arielle" | Unter dem Meer | Alan Menken | Carsten Gerlitz |
| aus Walt Disney's "Mary Poppins" | Supercalifragilisticexpialigetisch | Richard & Robert Sherman | Carsten Gerlitz |
| | Can you feel the love tonight | Elton John | Carsten Gerlitz |

Oper/Operette

| | | | |
|--------------------|---------------------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Die Fledermaus | großer Querschnitt | Johann Strauß | Jacques Govenlo |
| Die lustige Witwe | großer Querschnitt | Franz Lehar | Willy Parten |
| Zauberflöte | O Isis und Osiris (Männerchor) | Wolfgang Amadeus Mozart | |
| Zauberflöte | Bald prangt den Morgen zu verkünden | Wolfgang Amadeus Mozart | |
| Zauberflöte | Heil sei euch Geweihten | Wolfgang Amadeus Mozart | |
| Zar und Zimmermann | Hoch lebe die Freude | Albert Lortzing | |
| Zar und Zimmermann | Nun leb' wohl mein flandrisch Mädchen | Albert Lortzing | |
| Zar und Zimmermann | Lieblich röten sich die Wangen | Albert Lortzing | |
| Zar und Zimmermann | Kantatenprobe | Albert Lortzing | |
| Aida | Triumphmarsch | Giuseppe Verdi | (deutsch / italienisch) |
| Nabucco | Chor der Gefangenen | Giuseppe Verdi | (deutsch / italienisch) |
| | | | |

"Klassisches"

| | | | |
|--|---|---------------------------------|-------------------------|
| aus dem Oratorium "Elias" | Hebe deine Augen auf (Frauenchor) | Felix Mendelssohn- Bartholdy | |
| | Ungarischer Tanz Nr. 6 (A-Dur) | Johannes Brahms | Kurt Günth |
| | Ungarischer Tanz Nr. 5 (g-Moll) | Johannes Brahms | Volkmar Müller- Deck |
| Zigeunerleben nach Emanuel Geibel, für Chor und Klavier, op. 29 Nr. 3, Belebt | Zigeunerleben op.29,3 | Robert Schumann | |
| | Zigeunerlieder op. 103 (alle 11 Einzelstücke) | Johannes Brahms | |
| | O salutaris hostia (Wir danken dir o Gottes Lamm) | Pierre de la Rue | |
| | Der Mond ist aufgegangen (Variationen) | Johann Abraham Peter Schulz | Kay Johannsen |
| | Komm, Trost der Welt | Christian Lahusen | |
| | Piu non si trovano | Wolfgang Amadeaus Mozart | |
| | Due pupille amabili | Wolfgang Amadeaus Mozart | |
| | Luci care, luci belle | Wolfgang Amadeaus Mozart | |
| | Ave verum | Wolfgang Amadeaus Mozart | |
| | Die mit Tränen säen (Motette) | Friedrich Kiel | |
| | Schaue doch (Motette) | Friedrich Kiel | |
| | Abendlied: Bleib bei uns Herr | Josef G. Rheinberger | |
| | Der 23. Psalm "Der Herr ist mein Hirt" | Bernhard Klein (1793- 1832) | |

Weihnachtliches

| | | | |
|--|---|---------------------------|-------------------|
| | Joy to the world | Georg Friedrich Händel | |
| | Adeste fideles (Nun freut euch, ihr Christen) | | |
| | We wish you a merry christmas | traditional | |
| | Stars that twinkle and shine | J.E. Eilers | |
| | Lobgesang des Simeon | Bob Chilcott | |
| | Wie schön leuchtet der Morgenstern / Drei Könige wandern aus Morgenland | Peter Cornelius | |
| | Susani (Solo) | Hermann Schröder | |
| | O lieber Herre Gott (Solo) | Heinrich Schütz | |
| | Noel | | |
| | Shine on me (Segenslied) | Moses Hogan | |
| | Hoch tut euch auf | Chr. W. Gluck | |
| | Ave Glöcklein | M. Bühler | |
| | Luleische Gottessohn (poln. Weihanchtslied) | M. Bühler | |
| | Winter wonderland | Kay Johannsen | |
| | Joseph, lieber Joseph mein (Solo mit Cello/Klavier) | Heinrich von Herzogenberg | |
| | Carol for advent (Solo mit Flöte/Klavier) | Don Besig | |
| | Heilige Nacht o gieße du | Ludwig van Beethoven | |
| | Ermuntre dich, mein schwacher Geist (Solo) | Johann Sebastian Bach | |
| | Preiset froh den Herrn (Trumpet voluntary) | Henry Purcell | |
| | Gloria sei dir gesungen (Wachet auf, ruft uns die Stimme) | Johann Sebastian Bach | |
| | Ach mein herzliebes Jesulein | Johann Sebastian Bach | |
| | For the beauty of the earth | John Rutter | |
| | O little town of Bethlehem | King' Singers | Grayston Ives |
| | O holy night | traditional | Florian Aißlinger |
| | O du fröhliche (achtstimmig) | M. Bühler | |

Sonstiges

| | | | |
|--|---------------------------------------|-------------|--|
| | This Calypso (Kanon) | Uli Führe | |
| | Happy birthday (4-stimmig, jazzig) | | |
| | Once again (Kanon) | Uli Führe | |
| | Bach's bourrée (Kanon) | Rainer Butz | |
| | | | |

Schlager

| | | | |
|--|--|--------------------|-----------------|
| 20iger Jahre, Comedian Harmonists u.a. | Wochenend und Sonnenschein | Milton Ager | Walther Engel |
| | Was machst du mit dem Knie, lieber Hans? | Richard Fall | Walther Engel |
| | Mit die möcht' ich am Sonntag angeln gehen | Walter Kollo | Walther Engel |
| | Veronika, der Lenz ist da | Walter Jurmann | Walther Engel |
| | In der kleinen Konditorei | Fred Raymond | Walther Engel |
| | Onkel Müller hat 'nen Triller | Walter Kollo | Walther Engel |
| | In der Bar zum Krokodil | Willy Engel-Berger | Walther Engel |
| | | | |
| 70iger Jahre | Capriccio (Unter südlicher Sonne) | | Hermann Ophoven |
| | Es strahlt die Welt | | Peter Brettner |
| | Chianti-Lied | | Gerhard Winkler |
| | | | |
| | | | |

Jazz

| | | | |
|--|---------------------------------|--------------------|---------------|
| | Flat Foot Floogee | Slim Gaillard u.a. | Kirby Shaw |
| | It don't mean a thing | Duke Ellington | Mark Brymer |
| | Chattanooga Choo Choo | Harry Warren | Mac Huff |
| | Oh lady be good | George Gershwin | Carl Strommen |
| | O salutaris hostia (+ sax solo) | Pierre de la Rue | Jan Garbarek |
| | Calypso (Kanon, Solo) | Uli Führe | |

Volkslied

| | | | |
|--|-------------------------------|-------------------|--|
| | In einem kühlen Grunde | Friedrich Silcher | |
| | Nun leb wohl, du kleine Gasse | Friedrich Silcher | |
| | Am Brunnen vo dem Tore | Friedrich Silcher | |
| | Lorelei (Ich weiß nicht) | Friedrich Silcher | |
| | Wenn alle Brünnelein fließen | Friedrich Silcher | |
| | Da unten im Tale | Johannes Brahms | |